

L'organiste Frédéric Deschamps enchante le village



Frédéric Deschamps s'est produit samedi dernier à Domgermain et dimanche à Vézelize.

Organiste titulaire de la cathédrale Sainte-Cécile d'Albi, depuis onze ans, Frédéric Deschamps donne de nombreux récitals à travers le monde. Il a eu l'occasion de se produire à la cathédrale Notre-Dame de Paris, à l'abbaye de la Chaise-Dieu ou encore la cathédrale de Monaco. Le week-end prochain, il sera de passage en Lorraine. Il donnera un premier concert samedi soir à Domgermain. Le lendemain dimanche, il donnera un deuxième concert à Vézelize ; les deux communes étant propriétaires des deux plus anciens instruments de Lorraine. Deux instruments qui datent de la même époque que l'orgue d'Albi, l'un des plus grands d'Europe.

Au programme, des pièces du XVIe et XVIIe siècle, dont Cabanilles, Lalande, Lulli.

► Samedi 27 à 18 h à Domgermain et dimanche 28 à 15 h 30 à Vézelize.

Frédéric Deschamps s'est produit samedi dernier à Domgermain et dimanche à Vézelize.

Organiste de la cathédrale d'Albi, Frédéric Deschamps donne de nombreux récitals à travers le monde (France, Allemagne, Italie, Espagne, Canada, Suisse, États-Unis, Monaco, Sicile).

Samedi dernier, sur invitation de l'association des Amis de l'orgue, il découvrait l'instrument de l'église du village. Au programme, des pièces du XVIIe et Renaissance. Beaucoup de musique espagnole, une suite de Lulli.

« Cette suite n'a pas été écrite pour l'orgue, mais je l'ai adaptée. C'est un orgue comme je les aime. Avec les sonorités que l'on a ici, ça fonctionne très bien » déclare l'organiste. Le lendemain, il poursuivait son voyage à Vézelize pour un second concert plutôt orienté XVIIIe.

