

# Un duo d'orgue et de trompette à l'église par l'association des Amis de l'orgue

Il était un grand amateur de musique et aimait la trompette. De son vivant, Francis Collignon a souvent parlé d'associer cet instrument à l'orgue historique du village. Si l'association des Amis de l'orgue, dont il était le secrétaire, n'avait jamais eu l'occasion d'organiser ce concert, c'est désormais chose faite, avec Pascal Ansel à la trompette et Cécile Bohlinger à l'orgue.

Auvergnat d'origine, Pascal Ansel est professeur de trompette au conservatoire de Nancy. Samedi dernier, il accompagnait Cécile Bohlinger, professeure d'orgue au conservatoire. « J'apprécie beaucoup les orgues historiques que nous avons en Lorraine. Celui-ci est très particulier, il a beaucoup de poésie », confie celle qui se produisait à Domgermain pour la quatrième fois.

Un concert composé de musique baroque française avec des pièces de Louis Couperin ou Louis Marchand pour l'orgue seul, qui a



**Pascal Ansel et Cécile Bohlinger.**

permis de faire entendre les différents jeux de l'instrument. En alternance, des pièces étaient jouées avec la

trompette. Résonnaient alors dans l'église des airs de Lully, Dandrieu, Haendel ou encore Purcell.